



Kantonsschule Uster

MUSISCHES PROFIL

**WAHL DES
SCHWER-
PUNKT-
FACHES:
BG ODER
MUSIK
2022**

Auge, Hand und Geist: Ein feines Zusammenspiel zwischen Beobachtung, praktischer Arbeit und Reflexion machen dieses Fach besonders.

Interessierst du dich für Kunst und Design? Möchtest du kulturell bedeutsame Kunstwerke betrachten und in selbstständiger praktischer Arbeit verschiedene Kunstformen kennenlernen, um so deinen eigenen Ideen Form zu verleihen? Das Schwerpunktfach Bildnerisches Gestalten bietet dir einen facettenreichen und persönlichen Zugang zu Kunst.

Im Schwerpunktfach Bildnerisches Gestalten beschäftigen sich Schülerinnen und Schüler vertieft mit einer breiten Palette an analogen und digitalen bildnerischen Ausdrucksformen wie beispielsweise Zeichnung, Malerei, Architektur, analoge und digitale Fotografie, Adobe Photoshop, Drucktechniken, Modellieren, Illustration, Animation und Film. Der Unterricht fördert individuelles, projektbezogenes und selbstständiges Arbeiten. Die eigene visuelle Wahrnehmung, die Vorstellungskraft sowie das Ausdrucksvermögen stehen im Zentrum. In Ergänzung zum praktischen Arbeiten werden Werke aus der Kunstgeschichte von der Epoche der Renaissance bis zur Gegenwart behandelt.

Curriculum

3.1 und 3.2 – drei Lektionen BG inklusive Kunstgeschichte

4.1 und 4.2 – vier Lektionen BG inklusive Kunstgeschichte

5.1 und 5.2 – vier Lektionen BG inklusive Kunstgeschichte

6.1 und 6.2 – vier Lektionen BG inklusive Kunstgeschichte

Abschluss mit einer praktisch-gestalterischen und mündlichen Maturitätsprüfung
Ausserdem ermöglichen Exkursionen sowie eine Schwerpunktfachwoche in einer kunstgeschichtlichen Metropole (z.B. Berlin, Wien, Rom, Venedig) das Betrachten und Reflektieren von Kunst in einem erweiterten Kontext.

Musik als Grundlagenfach

3. Klasse – eine Lektion Instrumental- bzw. Gesangsunterricht, zwei Lektionen Musik

4. Klasse – eine Lektion Instrumental- bzw. Gesangsunterricht, eine Lektion Musik

5. Klasse – eine Lektion Instrumental- bzw. Gesangsunterricht, eine Lektion Musik, eine Wahlformation (Wahl aus einer Lektion Chor oder zwei Lektionen Band, Bigband, Ensemble Ziganotschkus oder Orchester)

6. Klasse – eine Lektion Instrumental- bzw. Gesangsunterricht

singen, spielen, entdecken, analysieren, komponieren, kreieren, improvisieren, üben, aufführen, ...

Im Schwerpunktfach Musik werden während vier Jahren deine Stimme und dein Instrumentalspiel geschult, und zwar innerhalb des Musikunterrichts, im Kammerchor und zusätzlich im Gesangs- oder Instrumentalunterricht, den du vier Jahre für eine Lektion pro Woche kostenlos genießen darfst. Zudem hast du die Möglichkeit, deine praktischen Fähigkeiten am vielfältigen musikalischen Angebot der KUS zu vertiefen. Mit Band, Bigband, Ensemble, Orchester und Chor steht dir ein vielseitiges Angebot für alle Instrumente und Gesang zur Auswahl.

Im Instrumental- bzw. Gesangsunterricht lernst du ein Instrument von Grund auf spielen und interpretierst Stücke in verschiedenen Epochen und Stilen. Natürlich kannst du den Unterricht auch beanspruchen, wenn du bereits ein Instrument spielst. Vorkenntnisse auf dem Instrument sind nicht zwingend notwendig.

Neben der Praxis erwartest dich auch eine breite Ausbildung im Bereich Musikgeschichte und Musiktheorie. Es erfolgt eine Auseinandersetzung mit verschiedenen Epochen und Stilen durch mehrere Jahrhunderte bis zur Gegenwart. Dazu werden verschiedene Werke analysiert und bewusst gehört. In kreativen Einzel- oder Gruppenaufträgen ganz unterschiedlicher Art kannst du deine praktischen Fähigkeiten ebenfalls anwenden.

Curriculum

3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.2 und 6.1 – eine Lektion Instrumental- bzw. Gesangsunterricht, zwei Lektionen Musik, eine Lektion Kammerchor

5.1 und 6.2 – eine Lektion Instrumental- bzw. Gesangsunterricht, drei Lektionen Musik, eine Lektion Kammerchor

Abschluss mit einer schriftlichen und praktischen Maturitätsprüfung

Konzertbesuche sowie eine Schwerpunktfachwoche in einer musikhistorisch bedeutsamen Stadt (z. B. Salzburg) ergänzen den praktischen und theoretischen Musikunterricht.

Bildnerisches Gestalten als Grundlagenfach

3. Klasse – zwei Lektionen BG Grundlagen

4. Klasse – drei Lektionen BG Grundlagen

5. Klasse – zwei Lektionen BG Grundlagen

Die Inhalte orientieren sich an denen des Wahlpflichtfachs BG. Exkursionen finden zur Vertiefung der behandelten Inhalte statt.

Schwerpunktfach BG mit Grundlagenfach Musik oder Schwerpunktfach Musik mit Grundlagenfach BG

Schülerinnen und Schüler, die das musische Profil wählen, besuchen beide Fächer. Dabei wird das eine vertieft als Schwerpunktfach, das andere als Grundlagenfach besucht.



Fotografie von Julia Huber, Sina Mund und Carina Feiner